

Proposta Project Work

Anno scolastico 2026-2027

A scuola d'impresa. L'Italia nei nostri musei e archivi d'impresa

Archivio Storico Gruppo Sella

TITOLO DEL PROJECT WORK	Parole e immagini tra storia e futuro
DESTINATARI	Studenti del triennio della Scuola secondaria di II grado, di tutti gli indirizzi di studio.
CAPACITA'	• Creatività e immaginazione • Capacità di lavorare sia in modalità collaborativa in gruppo sia in maniera autonoma • Capacità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e le altre forme culturali
TEMA/ARGOMENTO	Racconto e valorizzazione dell' <i>heritage</i> del Gruppo Bancario Sella, nel contesto della storia economica e sociale del territorio.
DESCRIZIONE DEL PROGETTO	Previsita in classe: Completata l'attività online fornita dalla piattaforma Liuc, l'Ufficio Storico effettuerà a scuola un incontro preparatorio durante il quale verranno presentati il project Work e chiarito il "risultato atteso". Prima fase elaborativa in classe di preparazione delle mappe concettuali sui temi esposti. Visita guidata: Gli studenti compiranno una visita guidata alle sedi storiche della banca in città. Visiteranno l'Ufficio Storico e la Sala Espositiva del gruppo bancario Sella per conoscerne l'attività ed i contenuti. Visiteranno inoltre il sito storico dell'ex Lanificio Maurizio Sella, sede nei secoli di attività pre e

	protoindustriali, oggi sede tra l'altro di attività bancaria di fintech. Il sito risulta un fondamentale modello di stretta correlazione fra azienda e territorio che la ospita. Durante le visite gli studenti realizzeranno le fotografie in supporto e ad integrazione delle Mappe concettuali. Analisi ed elaborazione in classe del materiale fotografico realizzato. Completamento e consegna dell'elaborato. Collaborazione tra studenti e Ufficio Storico per allestimento mostra.
RISULTATO ATTESO	Produzione di mappe concettuali e fotografie sui temi proposti, destinate a essere esposte in una mostra/presentazione di tutti gli elaborati.
TEMPI DI REALIZZAZIONE PREVISTI	Circa 25 ore così ripartite: • Pre-visita Ufficio Storico Sella in classe = 2 h. • Attività in classe di preparazione Mappe Concettuali = 4 h. • Visita in città con tappe alle sedi storiche Sella, Sala Espositiva ed Ufficio Storico = 2 h. • Visita al Lanificio Maurizio Sella = 1,5 h. • Tempi di elaborazione in aula = 15 h. circa <i>Le ore si intendono indicative e verranno definite con i referenti e gli insegnanti</i>

RISORSE NECESSARIE (UMANE, STRUTTURALI E FINANZIARIE)	PERSONALE DELL'UFFICIO STORICO SELLA: Fabrizio Gremmo, Luigi Mosca. Eventuale produzione copie di materiale di consultazione (documenti, file, dispense, ecc.) a cura Azienda. Eventuali trasporti verso i siti museali aziendali (a cura della scuola)
MATERIALI E STRUMENTI UTILIZZABILI	fase di acquisizione dati e ricerca: gli studenti avranno a disposizione materiale di archivio, visionabile presso l'archivio storico all'occorrenza riproducibile (documenti, pubblicazioni, fotografie e beni). fase realizzativa: dispositivi fotografici personali degli studenti. Attrezzature informatiche dotate di applicativi idonei per elaborazione testi e/o immagini (a cura della scuola).
METODOLOGIE PREVISTE	lezione frontale presso Ufficio Storico, Sala Espositiva, Archivio Storico e in aula scolastica; visita guidata in città e presso sito storico aziendale; lavoro di gruppo in aula.