

Proposta Project Work
Anno scolastico 2026-2027
A scuola d'impresa. L'Italia nei nostri musei e archivi d'impresa

Archivio Storico Intesa Sanpaolo
Torino

TITOLO DEL PROJECT WORK	<i>I documenti raccontano le imprese</i>
DESTINATARI	Studenti della Scuola secondaria di II grado.
CAPACITA'	• Capacità di riflessione critica e costruttiva • Capacità di impegnarsi in processi creativi sia individualmente che collettivamente • Capacità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e le altre forme culturali
TEMA/ARGOMENTO	Alla scoperta delle imprese nazionali e del territorio a partire dai documenti e dalle fotografie conservate nell'Archivio Publifoto Intesa Sanpaolo e nell'Archivio Storico Intesa Sanpaolo, attraverso una rielaborazione creativa per la creazione di un racconto per le nuove generazioni .
DESCRIZIONE DEL PROGETTO	All'interno dell' Archivio Publifoto Intesa Sanpaolo e dell'Archivio Storico Intesa Sanpaolo sono conservati documenti, tra cui fotografie, relative alle imprese e al made in Italy. Partendo dalla lettura della documentazione, gli studenti potranno approfondire la storia dello sviluppo economico italiano e del proprio territorio e saranno chiamati a realizzare una loro personale rielaborazione creativa delle fonti messe a loro disposizione , per creare un racconto che possa arrivare e interessare i propri coetanei.
RISULTATO ATTESO	Realizzazione di prodotti creativi per la valorizzazione delle fonti
TEMPI DI REALIZZAZIONE PREVISTI	18 ore circa così ripartite: 2 ore di visita guidata 2 ore di attività in archivio 14 ore di attività in classe <i>Le ore si intendono indicative e verranno definite con i referenti e gli insegnanti</i>

RISORSE NECESSARIE (UMANE, STRUTTURALI E FINANZIARIE)	Per Archivio Storico Intesa Sanpaolo: Federica Brambilla, Serena Berno, Costa Barbara
MATERIALI E STRUMENTI UTILIZZABILI	• per la fase di ricerca: gli studenti avranno a disposizione materiale di archivio • per la fase realizzativa: riproduzioni digitali e stampe delle fotografie e della documentazione
METODOLOGIE PREVISTE	• <u>Lezione frontale</u>: introduzione e visita guidata all'Archivio Publifoto Intesa Sanpaolo, a Torino, con illustrazione dei servizi fotografici e dei documenti relativi alle imprese; • <u>lavoro individuale</u>: lettura delle fotografie e realizzazione di una analisi critica sul tema; • <u>lavoro di gruppo</u>: ideazione e realizzazione di un progetto creativo di valorizzazione partendo dalle immagini fornite.