

Proposta Project Work
Anno scolastico 2026-2027
A scuola d'impresa. L'Italia nei nostri musei e archivi d'impresa

Centro Storico Fiat

TITOLO DEL PROJECT WORK	Il grande lancio
DESTINATARI	Studenti del triennio della Scuola secondaria di II grado
CAPACITA'	• Capacità di comunicare costruttivamente in ambienti diversi; • Capacità di impegnarsi in processi creativi sia individualmente che collettivamente; • Capacità di lavorare sia in modalità collaborativa in gruppo sia in maniera autonoma.
TEMA/ARGOMENTO	Partendo dall'analisi delle fonti e dai materiali originali, si riflette sul valore della cultura d'impresa e sulla relazione tra questa e la città, il tessuto sociale di ieri e di oggi, i cambiamenti urbanistici, architettonici e antropologici intercorsi.
DESCRIZIONE DEL PROGETTO	Rivolto agli studenti della scuola secondaria, il progetto è integrabile nei percorsi di orientamento e competenze trasversali (FSL ex-PCTO). Strutturato su più incontri, il percorso permette di approfondire la storia dell'azienda, i suoi legami con Torino e le connessioni con il resto del mondo. Attraverso l'analisi di documenti e materiali originali, l'attività porta a riflettere sul valore della cultura d'impresa, la relazione con la società e la cultura del territorio nonché sulle competenze utili per orientare il proprio futuro professionale. Un docente può iscrivere una classe o un gruppo eterogeneo di ragazzi appartenenti a classi diverse. Il progetto è articolato in 3 fasi: • Visita alla collezione • Visita all'Archivio Storico e attività di analisi delle fonti • Sviluppo di un Project Work finale
RISULTATO ATTESO	Redazione di un numero speciale dell'Illustrato Fiat , il giornale aziendale, all'interno del quale gli studenti, dopo aver analizzato le fonti, lavorano per comporre articoli e

	approfondimenti che sviluppano le tematiche socioculturali legate all'azienda partendo dalle fonti d'archivio.
TEMPI DI REALIZZAZIONE PREVISTI	Si stimano complessivamente 12 ore di attività così suddivise: 2 ore di visita alla collezione del Museo 2 ore di visita in Archivio a cura di Archivio Storico Fiat 8 ore di lavoro destinato al Project Work <i>Le ore si intendono indicative e verranno definite con i referenti e gli insegnanti</i>
RISORSE NECESSARIE (UMANE, STRUTTURALI E FINANZIARIE)	RESPONSABILE DEL MUSEO/ARCHIVIO Francesca Meinero e Ilaria Pani
MATERIALI E STRUMENTI UTILIZZABILI	<u>per la fase di ricerca</u>: gli studenti avranno a disposizione materiale di archivio (consultabile presso l'archivio storico), riviste, libro di testo, fotografie, manifesti, grafiche e tutti gli oggetti della collezione; <u>per la fase realizzativa</u>: gli studenti potranno utilizzare a loro discrezione una macchina fotografica, programmi di impaginazione e grafica, strumenti per una restituzione video o per la realizzazione di una stampa cartacea
METODOLOGIE PREVISTE	• visita guidata alla collezione; • incontro con il Responsabile dell'Archivio e l'archivista per la presentazione e la consultazione dei materiali d'archivio; • lavoro di gruppo e presentazione finale