

Proposta Project Work
Anno scolastico 2026-2027
A scuola d'impresa. L'Italia nei nostri musei e archivi d'impresa

MU-CH – Museo della Chimica

TITOLO DEL PROJECT WORK	FAKE or REAL?
DESTINATARI	Studenti del triennio della Scuola secondaria di II grado
CAPACITA'	• Capacità di gestire efficacemente il tempo e le informazioni • Capacità e di lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma • Capacità di comunicare costruttivamente in ambienti diversi • Capacità di pensiero strategico e risoluzione dei problemi • Capacità di assumere l'iniziativa • Capacità di lavorare sia in modalità collaborativa in gruppo sia in maniera autonoma • Capacità di comunicare e negoziare efficacemente con gli altri
TEMA/ARGOMENTO	L'iniziativa mira a far riflettere studentesse e studenti sull'importanza della divulgazione della scienza e sul ruolo che essa gioca nella società. Rendere i contenuti scientifici comprensibili e accessibili a tutti è fondamentale per orientarsi con maggiore consapevolezza nel flusso costante di informazioni quotidiane e per sviluppare una conoscenza più approfondita del mondo che ci circonda. Favorire una corretta comunicazione scientifica significa anche formare cittadini e cittadine più consapevoli, con un forte pensiero critico, in grado di compiere scelte informate e responsabili nella vita quotidiana.
DESCRIZIONE DEL PROGETTO	Quante notizie che parlano di scienza vengono diffuse con titoli sensazionalistici o contenuti imprecisi, solo per attirare l'attenzione? E come possiamo riconoscere un video falso sui social? Quali sono i meccanismi che ci spingono a condividere una notizia rispetto ad un'altra? A guidarci nel fare chiarezza ci sono i divulgatori scientifici: esperti che si occupano di rendere la scienza comprensibile e accessibile a tutti, anche quando si tratta di argomenti complessi.

	Questo progetto ha l'obiettivo di promuovere l'importanza dell'alfabetizzazione scientifica all'interno della società, per permetterci di discriminare tra le informazioni supportate da un fondamento scientifico reale e quelle che invece sono soltanto un'invenzione. Studentesse e studenti vestiranno i panni di giovani divulgatori, partecipando a un'attività di fact checking e debunking che li porterà ad esplorare diversi ambiti scientifici. Organizzati in squadre, dovranno scovare il maggior numero possibile di "bufale" legate alla scienza, imparando a riconoscere una notizia falsa a partire dalla sua fonte. Proveranno poi a diventare dei divulgatori e a sensibilizzare il pubblico su temi importanti di attualità (salute, alimentazione, tecnologie). Al termine delle attività, ogni team realizzerà un video o un contenuto social, proprio come farebbe un vero divulgatore scientifico, da condividere sui canali informativi della Scuola e del Museo, raccontando un argomento al grande pubblico e consigliando fonti affidabili da cui attingere le informazioni.
RISULTATO ATTESO	Gli studenti impareranno a riconoscere fonti di informazione affidabili, ma soprattutto a trasmettere le conoscenze apprese anche a terzi, al fine di promuovere una corretta informazione scientifica e una cittadinanza consapevole.
TEMPI DI REALIZZAZIONE PREVISTI	25 ore <i>Le ore si intendono indicative e verranno definite con i referenti e gli insegnanti</i>
RISORSE NECESSARIE (UMANE, STRUTTURALI E FINANZIARIE)	- Alessandra Marengo: responsabile del progetto - Debora Ferrarotti: progettazione dei contenuti e fruizione del laboratorio
MATERIALI E STRUMENTI UTILIZZABILI	Ad esempio: - <u>per la fase di ricerca</u>: gli studenti avranno a disposizione le slide con linee guida e/o tutorial dal vivo realizzati per il laboratorio - <u>per la fase realizzativa</u>: tablet o pc, microscopi, materiale da laboratorio per la realizzazione di eventuali esperimenti

METODOLOGIE PREVISTE	Ad esempio: - Lavoro di gruppo - Realizzazione di materiale multimediale
----------------------	--