

# L'uomo e l'algoritmo: da Cartesio a Turing

## IL “FARE”

### ISTRUZIONI PRATICHE PER L’IMPOSTAZIONE DELL’ATTIVITÀ LABORATORIALE IN CLASSE

- 1. Formazione gruppi:** dividete la classe in gruppi di 3-4 studenti, ognuno con un computer connesso a Internet.
- 2. Introduzione:** spiegate in breve il dualismo cartesiano mente-corpo e la “macchina di Turing” come modello teorico dell’intelligenza.
- 3. Analisi dei testi:** ogni gruppo riceve due brevi estratti (es. Cartesio, Meditazioni metafisiche; Turing, Computing Machinery and Intelligence). I testi vanno letti e commentati per individuare le principali idee sul pensiero umano e sul funzionamento delle macchine. In particolare, si può focalizzare il concetto di “automa” in Cartesio (che considerava anche gli animali automi); oppure si può approfondire il test di Turing e le motivazioni per le quali oggi viene messo in discussione.
- 4. Creazione mappa concettuale:** utilizzando uno strumento digitale gratuito e intuitivo (es. MindMeister, Coggle, o Canva), i gruppi elaborano una mappa che collega:
  - concetti filosofici (anima, ragione, mente, corpo, coscienza, algoritmo, simulazione);
  - esempi di applicazioni attuali dell’IA generativa (chatbot, traduzione automatica, creazione di testi/immagini).
- 5. Condivisione finale:** ogni gruppo presenta la propria mappa a voce, il docente raccoglie punti chiave e mette in evidenza similitudini/differenze.



## IL “SAPERE”

### ARGOMENTI DI STUDIO CURRICOLARE PRELIMINARI E PROPEDEUTICI

Per rendere il laboratorio efficace, gli studenti dovrebbero avere familiarità con:

- **Cartesio:** dualismo mente-corpo, distinzione res cogitans/res extensa.
- **Leibniz:** concetto di monade (e di rete), metafora della “macchina pensante” e limiti della spiegazione meccanica della mente.
- **Alan Turing:** concetto di macchina universale, test di Turing (domanda: “le macchine possono pensare?”).
- **Concetti di base sull’Intelligenza Artificiale Generativa** (che potranno acquisire attraverso le risorse disponibili in STEMLab).

## L’”IMMAGINARE”

### SUGGERIMENTO DI APPROFONDIMENTO

Per stimolare la creatività proponete un esercizio di “scrittura filosofica aumentata”. Il docente inserisce un prompt in un modello generativo guidato:

**Prompt per IA (da mostrare e discutere):**

*“Immagina un dialogo tra Cartesio e Alan Turing in cui discutono se una macchina possa avere coscienza. Cartesio difende il ruolo dell'anima, Turing propone il suo test. Scrivi un breve scambio di battute nello stile di un dialogo filosofico.”*

**VAI SU CHATGPT.COM**

