

PIANO FORMATIVO INDIVIDUALE

1. TITOLO DEL PROGETTO

È una questione di plastica, percorso di FORMAZIONE SCUOLA-LAVORO sulla piattaforma Educazione Digitale.

2. DATI DELL'ISTITUTO CHE PRESENTA IL PROGETTO

Istituto	_____
Codice Mecc.	_____
Indirizzo	_____
Tel.	_____
E-mail	_____
Dirigente Scolastico	_____

3. DATI DELLO/A STUDENTE/SSA

Studente/essa: [Nome e Cognome]	_____
Classe:	_____
Indirizzo di studio:	_____
Anno scolastico:	_____

4. IMPRESE / ASSOCIAZIONI DI CATEGORIA, PARTNER PUBBLICI, PRIVATI E TERZO SETTORE

Denominazione	Indirizzo
CivicaMente Srl	Via Ugo Foscolo n. 10, Padenghe Sul Garda (BS)

5. CONTESTO

Il presente Piano Formativo Individuale definisce il percorso specifico dello studente/della studentessa sopra indicato/a e nasce dalla coprogettazione tra l'Istituzione scolastica, la struttura ospitante e il referente del progetto su Educazione Digitale. Il documento individua obiettivi, attività, competenze attese, modalità di monitoraggio e criteri di valutazione, con riferimento al percorso formativo selezionato dalla scuola e integrato nel curriculum della classe.

La scuola e la struttura ospitante condividono l'obiettivo di rendere lo studente protagonista di un percorso individuale, capace di integrare apprendimento teorico, osservazione della realtà, ricerca autonoma, produzione digitale e riflessione finale sull'esperienza svolta.

6. ABSTRACT DEL PROGETTO (CONTESTO DI PARTENZA, OBIETTIVI E FINALITA' IN COERENZA CON I BISOGNI FORMATIVI DEL TERRITORIO, DESTINATARI, ATTIVITA', RISULTATI E IMPATTO)

Il percorso di FORMAZIONE SCUOLA-LAVORO punta ad arricchire il bagaglio culturale ed esperienziale dei ragazzi, avviando una riflessione sull'importanza della raccolta, del riciclo e del recupero degli imballaggi al fine di raggiungere gli obiettivi di sostenibilità e tutelare l'ambiente.

Il progetto, inoltre, veicola contenuti formativi specialistici incentrati sulle tecnologie e sulle innovazioni adottate in questo ambito, al fine di orientare gli studenti alle nuove professionalità del settore, che saranno sempre più imprescindibili in futuro.

7. STRUTTURA ORGANIZZATIVA, ORGANI E RISORSE UMANE COINVOLTI, IN PARTICOLARE DESCRIVERE IN DETTAGLIO

1. STUDENTI

2. COMPOSIZIONE DEL CTS/ CS –DIPARTIMENTO/I COINVOLTO/I

3. COMPITI, INIZIATIVE/ATTIVITÀ CHE SVOLGERANNO I CONSIGLI DI CLASSE INTERESSATI

4. COMPITI, INIZIATIVE, ATTIVITÀ CHE I TUTOR INTERNI ED ESTERNI SVOLGERANNO IN RELAZIONE AL PROGETTO

6. TUTOR INTERNI

7. TUTOR ESTERNI

Dott. Tiziano Fazzi

8. RUOLO DELLE STRUTTURE OSPITANTI E DELL'ISTITUTO NELLA FASE DI PROGETTAZIONE E DI REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ PREVISTE DALLE CONVENZIONI

La scuola e la struttura ospitante condividono l'obiettivo di rendere lo studente protagonista di un percorso individuale, capace di integrare apprendimento teorico, osservazione della realtà, ricerca autonoma, produzione digitale e riflessione finale sull'esperienza svolta. La struttura ospitante, propone un percorso di FORMAZIONE SCUOLA-LAVORO che si realizza attraverso una modalità di apprendimento completamente digitale. La progettazione dell'esperienza ha tenuto conto del bisogno degli alunni di essere protagonisti di un percorso formativo e di avviamento al lavoro che fosse di loro interesse e che promuovesse il protagonismo studentesco.

9. RISULTATI ATTESI DALL'ESPERIENZA DI ALTERNANZA IN COERENZA CON I BISOGNI DEL CONTESTO

Attraverso gli strumenti didattici forniti dal percorso di FORMAZIONE SCUOLA-LAVORO, gli approfondimenti e le esperienze di differenti professionisti, ogni studente potrà:

- acquisire consapevolezza riguardo all'importanza di adottare, sia a livello individuale, sia collettivo, soluzioni che consentano di tutelare l'ambiente come il corretto smaltimento degli imballaggi e il loro riciclo;
- sviluppare nuove abilità sempre più richieste nel mondo professionale come la realizzazione di una campagna di comunicazione social, coniugando le scelte artistiche a considerazioni strategiche e progettuali;
- entrare in contatto con le nuove professionali emergenti nel settore e interiorizzare sapere specialistico riguardo alla gestione della plastica, sia da un punto di vista tecnologico sia normativo.

AZIONI, FASI E ARTICOLAZIONI DELL'INTERVENTO PROGETTUALE

Ogni classe iscritta potrà partecipare a 2 DIFFERENTI FASI FORMATIVE, che danno diritto a un totale di 20 ore di FORMAZIONE SCUOLA-LAVORO certificate:

- **Apprendimento in E-learning:**

un percorso multimediale che mira ad approfondire l'universo "plastica" a 360°, attraverso videolezioni che spaziano dalle caratteristiche della risorsa, alla narrazione che si fa di essa, attraverso contributi video di esperti e documentazioni scientifiche.

- **Project Work:**

una fase operativa in cui è richiesto agli studenti di realizzare una vera e propria campagna di comunicazione, sviluppandone non soltanto le componenti artistiche, bensì anche quelle strategiche e progettuali.

10. DEFINIZIONE DEI TEMPI E DEI LUOGHI

Periodo di svolgimento: dal [DD/MM/AAAA] al [DD/MM/AAAA]

Durata indicativa: circa 4/5 settimane

Monte ore totale previsto: 20 ore

Le ore sono così ripartite:

- Ore 8: fruizione delle 4 unità e-learning, delle 7 videolezioni e delle risorse integrative.
- Ore 2: svolgimento dei 7 test di verifica collegati alle unità formative.
- Ore 7: ideazione, ricerca, progettazione e produzione del Project Work.
- Ore 2: revisione dell'elaborato, cura grafica, controllo delle fonti e finalizzazione del PDF.
- Ore 1: caricamento/upload dell'elaborato nell'area dedicata della piattaforma e completamento delle

attività conclusive.

11. CONTENUTI FORMATIVI DEL PERCORSO

Lo studente/La studentessa seguirà il percorso didattico “È una questione di plastica”, focalizzato su plastica, imballaggi, sostenibilità, Corepla, raccolta, riciclo, recupero, valorizzazione e comunicazione corretta delle informazioni. I contenuti saranno organizzati intorno ai seguenti macro-temi:

- plastica come risorsa da conoscere;
- imballaggi in plastica;
- gestione della risorsa;
- ruolo di Corepla;
- sostenibilità e filiera;
- raccolta, riciclo e recupero;
- recupero energetico;
- comunicazione tecnico-scientifica;
- contrasto alle false notizie;
- responsabilità condivisa tra imprese, istituzioni e cittadini.

12. PROJECT WORK

Descrizione dell'attività

Al termine della fase di apprendimento online, lo studente realizzerà un elaborato finalizzato a rielaborare in modo personale i contenuti del percorso. Il Project Work avrà carattere operativo e dovrà dimostrare la capacità dello studente di applicare quanto appreso, organizzare informazioni, raccogliere dati, interpretare risultati e comunicarli in forma chiara.

Formato dell'elaborato

Elaborato in PDF

Modalità di consegna:

Caricamento del file nell'area dedicata della piattaforma Educazione Digitale entro la data limite stabilita dalla scuola e comunicata allo/a studente/essa.

Data limite di consegna: 07/07/2027

13. INIZIATIVE DI ORIENTAMENTO

Attività previste	Modalità di svolgimento

14. PERSONALIZZAZIONE DEI PERCORSI

Attività previste	Modalità di svolgimento

15. ATTIVITÀ LABORATORIALI

16. UTILIZZO DELLE NUOVE TECNOLOGIE, STRUMENTAZIONI INFORMATICHE, NETWORKING

17. MONITORAGGIO DEL PERCORSO FORMATIVO E DEL PROGETTO

18. VALUTAZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO E DEL PROGETTO

19. MODALITÀ DI VERIFICA, MONITORAGGIO E VALUTAZIONE

La verifica del percorso avviene attraverso modalità digitali, attività documentate e valutazione del prodotto finale.

1. Monitoraggio in itinere

La piattaforma Educazione Digitale consente il tracciamento dell'avanzamento dello studente, con riferimento alla fruizione dei moduli e-learning, al completamento delle attività previste e allo svolgimento dei quiz di apprendimento. Il tutor scolastico potrà verificare periodicamente lo stato di avanzamento dello studente e intervenire in caso di ritardi, difficoltà o necessità di supporto.

2. Verifica degli apprendimenti

Gli apprendimenti saranno verificati attraverso quiz a risposta multipla e attività previste all'interno della piattaforma. Il superamento delle verifiche costituisce parte integrante del completamento del percorso.

3. Valutazione del Project Work

Il Project Work sarà valutato dal tutor scolastico e, ove previsto, dal tutor aziendale, sulla base dei seguenti criteri:

- coerenza con i contenuti del percorso;
- chiarezza dell'obiettivo e della struttura dell'elaborato;
- correttezza delle informazioni utilizzate;
- qualità dell'analisi e della rielaborazione personale;
- uso consapevole di dati, fonti e strumenti digitali;
- originalità e cura della presentazione;
- rispetto delle indicazioni operative e delle scadenze.

4. Valutazione finale

La valutazione finale terrà conto dell'intero percorso svolto dallo studente: partecipazione alle attività online, completamento dei moduli, esiti dei test, qualità del Project Work e capacità di riflessione sull'esperienza. I livelli di competenza potranno essere espressi secondo la seguente scala:

- **Base:** lo studente completa le attività essenziali e dimostra una comprensione generale dei contenuti.
- **Intermedio:** lo studente completa il percorso in modo autonomo, rielabora i contenuti con coerenza e produce un elaborato adeguato agli obiettivi.
- **Avanzato:** lo studente dimostra autonomia, capacità critica, originalità progettuale e uso consapevole di dati, fonti e strumenti digitali.

20. COMPETENZE DA ACQUISIRE, NEL PERCORSO PROGETTUALE CON SPECIFICO RIFERIMENTO ALL'EQF E AL DIGCOMP

Il percorso mira a sviluppare competenze trasversali, digitali e orientative in linea con i framework europei, con particolare riferimento all'EQF e al DigiComp.

- **Competenza in materia di Cittadinanza ambientale:** sviluppa consapevolezza rispetto al ruolo di cittadini, imprese e istituzioni nella gestione responsabile degli imballaggi in plastica, nella raccolta, nel riciclo, nel recupero e nella costruzione di comportamenti sostenibili.
- **Competenza Personale e Sociale (Imparare a Imparare):** Lo studente/La studentessa sviluppa capacità di autogestione del tempo nello studio asincrono a distanza, rispetto delle scadenze, organizzazione autonoma del lavoro, responsabilità personale e capacità di collaborare con i compagni nella produzione del Project Work.
- **Competenza Digitale (Creazione di Contenuti):** Lo studente/La studentessa utilizza la piattaforma digitale per accedere ai contenuti, consultare materiali multimediali, svolgere test, monitorare il proprio avanzamento e produrre un elaborato digitale strutturato.
- **Competenza comunicativa:** Lo studente/La studentessa Lo studente sviluppa la capacità di comunicare contenuti ambientali e tecnico-scientifici in modo chiaro, accessibile e visivamente efficace, attraverso una presentazione professionale.

21. MODALITÀ DI CERTIFICAZIONE/ATTESTAZIONE DELLE COMPETENZE (FORMALI, INFORMALI E NON FORMALI)

Al termine del percorso, previo completamento delle attività previste, la piattaforma rilascerà l'attestato di completamento del percorso. La scuola potrà utilizzare gli esiti del percorso, il tracciamento digitale e la valutazione del Project Work per la certificazione delle competenze maturate dallo studente e per l'eventuale inserimento dell'esperienza nel Curriculum dello Studente, secondo le procedure interne dell'Istituto.

22. DICHIARAZIONE DI COPROGETTAZIONE

Il presente Piano Formativo Individuale è stato elaborato nell'ambito della progettazione condivisa tra l'Istituzione scolastica e la struttura ospitante, con l'obiettivo di garantire allo studente un'esperienza formativa coerente con il proprio percorso di studi, con le finalità educative della scuola e con le competenze richieste nei contesti sociali, professionali e digitali contemporanei.

La scuola e la struttura ospitante condividono finalità, articolazione, modalità di svolgimento, strumenti di monitoraggio e criteri generali di valutazione del percorso, ferma restando la responsabilità del Consiglio di Classe nella valorizzazione didattica e formativa dell'esperienza.

23. DIFFUSIONE/ COMUNICAZIONE/INFORMAZIONE DEI RISULTATI

Luogo e Data _____

Scuola _____

Civicamente Srl

Dirigente scolastico _____

Firma _____

officinaEDU creativa
civicamente
Fazzi Tiziano
Fazzi Tiziano