



UN'ESTATE CIRCOLARE

Il nostro sguardo sostenibile

ISTRUZIONI

per le studentesse e gli studenti
dagli 8 ai 12 anni

Un'Estate Circolare è un **libro fotografico**

che creerai tu insieme ai tuoi compagni e alle tue compagne di classe. Ognuno lavorerà per conto proprio, ma il lavoro finale sarà un'**opera di gruppo** frutto del contributo che avrete apportato; idee e riflessioni si uniranno in un interessantissimo **E-book** che tutte le scuole italiane potranno vedere!

Non è una sfida a chi lavora meglio o a chi raggiungerà il risultato migliore... non ci saranno vincitori o vinti, immagini giuste o sbagliate, frasi più o meno efficaci; sentitevi **liberi di esprimervi**, di **dare voce al vostro sguardo** e ai vostri pensieri, perché l'unica cosa che conta è **l'espressione del vostro punto di vista!**

→ PER INIZIARE

Libro fotografico? Hai letto bene... queste due parole aiutano a capire l'attività che ti stiamo per proporre, che ti permetterà di vestire i panni di un fotografo o una fotografa!

Dovrai infatti scattare una fotografia originale per ognuna delle unità del libro fotografico; 7 unità, quindi 7 immagini! Leggi con molta attenzione i brevi **testi che ti aiuteranno a capire il tema e come scattare la tua foto**. Se non hai un cellulare tuo, chiedi di usare quello di un adulto, a cui potrai chiedere, se vorrai, di aiutarti.

Pensa a cosa vorresti fotografare, prendendo **appunti** su ciò che vorresti comunicare con la tua immagine. Ti saranno utili quando, a settembre, tornerai in classe e dovrai **condividere i tuoi scatti con i compagni e con l'insegnante**.

Non avere paura di seguire **le tue emozioni, le tue sensazioni e il tuo punto di vista**, che ti guideranno nell'immortalare lo scatto che ritieni giusto.

Scatto dopo scatto, accedi alla sezione di EducazioneDigitale.it dedicata a "**Un'estate circolare**" utilizzando le credenziali personali che ti ha fornito l'insegnante prima della fine della scuola e carica le foto in piattaforma, cliccando su **Gallery/Carica i tuoi scatti**.



Hai a disposizione tutte le vacanze estive per raccogliere le tue foto, ma non fare tutto all'ultimo minuto! Prenditi il tempo necessario per andare alla ricerca dello scatto che ti piace.

Non occorre andare in vacanza per trovare l'ispirazione!

➔ DUE NOTE IMPORTANTI:

- **Gli scatti dovranno essere tuoi e solo tuoi...** (non vale copiare foto di altri o scaricare immagini da internet);
- **Evita di ritrarre i volti delle persone** (non potrebbero essere rese pubbliche senza un'autorizzazione scritta che consenta a Educazione Digitale di utilizzarle).





UNITÀ 1

Siamo un cerchio o una linea?

Quando studiamo la storia, delle civiltà, delle invenzioni tecnologiche, di uno scrittore o di un poeta famoso, ci dicono sempre di immaginare una linea dritta, con un inizio e una fine, in cui segnare, uno dietro l'altro, tutti gli avvenimenti più importanti.

Questo ci aiuta a ricordare meglio cosa viene prima e cosa viene dopo.

Se ci pensiamo bene, usiamo queste "linee" immaginarie per tante cose: per parlare di avvenimenti accaduti nel passato, così come dei nostri progetti e dei nostri sogni futuri.

L'opposto della linea è il cerchio, e la natura ci offre tantissimi esempi di circolarità: il ciclo delle stagioni, il passaggio dal giorno alla notte, tutti i cicli naturali che permettono la vita sulla Terra.

Guardiamo più da vicino quanti cerchi e cicli ci sono intorno a noi, quante linee tracciamo nella nostra esperienza.

Cosa vediamo?



→ ISTRUZIONI:

Guarda tutto ciò che hai intorno a te, a casa o nella tua città, e scatta una fotografia di un cerchio, di un ciclo, come quello naturale delle stagioni, o di qualcosa che secondo te è circolare, cioè che non ha un inizio e una fine precisi.

UNITÀ 2

Ritratto di una società

Ciao! Sono la vostra società!

Non mi vedete e non sentite la mia voce, ma esisto proprio come voi. Come tutti, nasco piccolina, ma con il tempo cresco, cambio a volte aspetto e divento più grande.

Nel corso della storia, molti hanno provato a descrivermi, ad analizzarmi cercando di capire come sono nata e perché; ma sono stata anche la musa ispiratrice di tanti romanzi, di quadri e di poesie di artisti che hanno voluto, ognuno a proprio modo, raccontarmi.

La maggior parte delle persone, oggi, invece mi fotografa: prova a catturare ogni mia piccola sfumatura e a mettere in risalto una mia peculiarità.

Mi piacerebbe così tanto sapere come sono vista e percepita, come uno sguardo può svelarmi, interpretarmi, aiutarmi a capire qualcosa di me...



➔ ISTRUZIONI:

Le società sono fatte di tante persone, che condividono idee e valori. Anche la tua classe, è una forma di società, composta da individui che studiano insieme. Scatta una fotografia per esprimere cosa pensi della società o come vorresti che fosse, prendendo come riferimento la tua classe, la tua famiglia, il tuo gruppo di amici, la tua società sportiva o l'insieme delle persone che vivono insieme a te in una città o in un paese.

UNITÀ 3

A nostro uso e consumo, ma a che prezzo?

Ogni volta che ci sbarazziamo di una maglietta o di un vestito, perchè un po' bucati, anzichè ricorrere alla creatività per ripararli.

Ogni volta che accumuliamo nell'armadio vestiti, scarpe, borse che finiremo per non utilizzare.

Ogni volta che lasciamo la luce accesa quando usciamo da una stanza.

Ogni volta che sentiamo freddo e preferiamo aumentare la temperatura del termostato, anzichè avvolgerci in un caldo maglione.

Ogni volta che lasciamo scorrere l'acqua quando ci laviamo i denti.

Ogni volta che non ricicliamo.

Ogni volta che gettiamo nella spazzatura il cibo che abbiamo lasciato nel piatto.

Ogni volta che siamo indifferenti rispetto a quello che la natura ci dona.

*Ogni volta che **consumiamo in questo modo, PAGHIAMO UN PREZZO...**
un prezzo su cui serve accendere i riflettori.*



➔ ISTRUZIONI:

Cartacce gettate per strada, le bottigliette di plastica abbandonate in spiaggia e gli scarti di cibo nel piatto che finiranno nella pattumiera... Non sempre ce ne accorgiamo, ma ogni nostra azione, anche la più piccola, ha delle conseguenze sull'ambiente, sugli animali e sul Pianeta e, di conseguenza, sulla nostra vita.

Scatta una fotografia in cui fai vedere quali possono essere, secondo te, le conseguenze del modo in cui usiamo e sprechiamo le risorse della Terra.

UNITÀ 4

Energia, Energie

Un piccolo germoglio che fa capolino da un terreno secco e arido.

Una donna che partorisce.

La prima lampadina elettrica che si accende.

Le corde di una chitarra che vibrano.

L'artista che scolpisce il marmo.

Impegnarsi per raggiungere i propri traguardi.

Il calciatore che segna i goal della vittoria.

L'energia è una forza incredibile che scorre in ogni nostra attività, in ogni nostro movimento, essenza stessa della vita e di tutte le cose naturali.

Non la vediamo, ma sappiamo che è inarrestabile, inesauribile e ne percepiamo sempre la potenza.

In tutte le cose, viventi e non viventi, ci sono energie.

... Basta solo cercare nei posti giusti.

→ ISTRUZIONI:

Cos'è per te **Energia**?

Dove la vedi e quando la senti?

Come hai letto, può assumere tante forme diverse...

Prendi ispirazione dal testo e trova la tua.



UNITÀ 5

Un mondo di valore

Era partito con pochi soldi in tasca, un quaderno, una penna e una macchina fotografica usa e getta di quelle che si usavano una volta, con un rullino da circa 30 fotografie.

Non aveva ben chiaro dove fosse diretto o dove il viaggio lo avrebbe portato, sapeva solo che era alla ricerca di risposte, e mettersi in moto gli era sembrato un buon punto di partenza. Cosa sperava di trovare?

Aveva visto luoghi bellissimi, lontani dalla sua quotidianità, città gigantesche e piccoli villaggi dove il tempo sembrava essersi fermato.

Aveva incontrato persone, di tutte le età e provenienti dai contesti più disparati, aveva conversato con loro e aveva chiesto a tutti la stessa cosa: “Cos’è per te la felicità?”

E qualcuno gli aveva risposto: “dare valore alle giuste cose”.

Ma questa risposta non lo convinceva; non sapeva esattamente cosa implicasse “dare valore”. A quali cose? Quali erano quelle giuste? Cominciò allora a chiedere ai suoi interlocutori cosa ritenessero di valore; gli affetti? Oggetti particolari? I traguardi che avevano raggiunto?

Si meravigliò del fatto che nessuno di loro aveva dato una risposta univoca, e che tutti avevano indicato cose anche molto diverse tra loro. In quel momento si rese conto di come una piccola parola potesse celare così tanti significati.



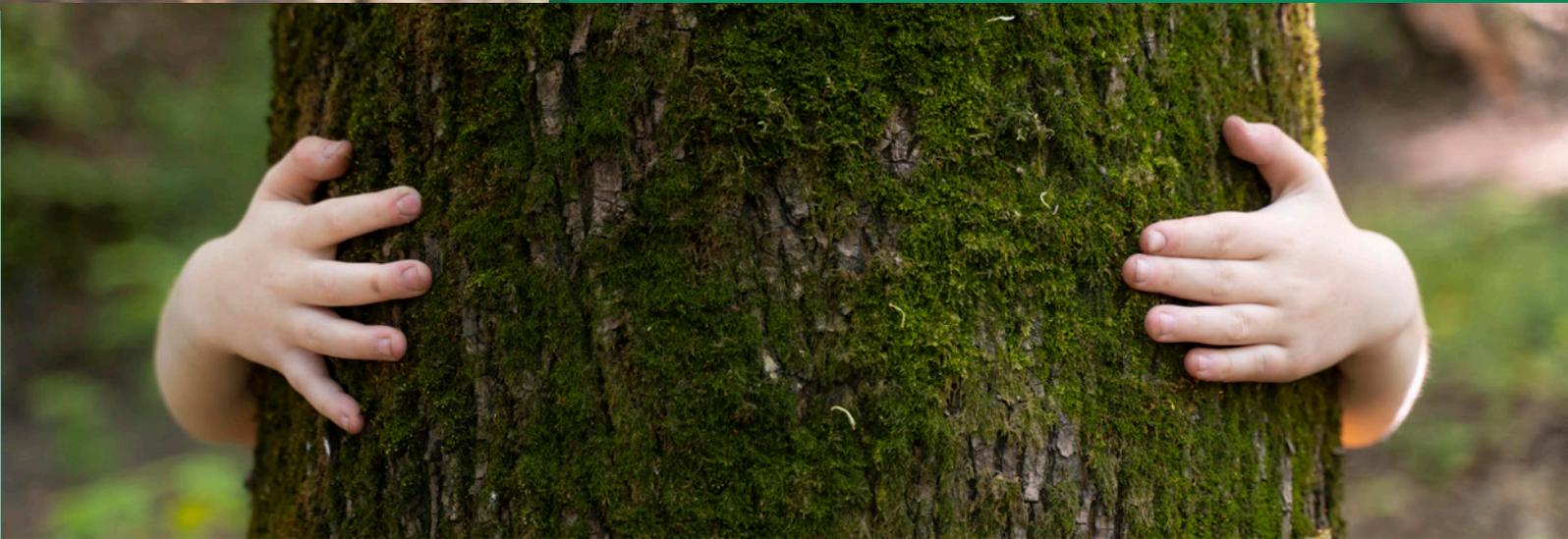


ISTRUZIONI:

Cos'è per te **valore**?

Raccontaci la tua **idea di valore** scattando una fotografia che rappresenti un oggetto, un momento, un luogo o un qualsiasi altro elemento che per te abbia importanza.

Non pensare solo al valore materiale delle cose, come lo smartphone o la playstation, pensa piuttosto a ciò che ti piace, a qualcosa che ti suscita un ricordo bello o a una persona a cui vuoi bene che ti ha tramandato qualcosa da custodire nel cuore.





UNITÀ 6 Il nostro NO

Rifiutare, dire di no, rinunciare a qualcosa è importante nella vita di ognuno di noi: possiamo dire di no alle cose che non ci piacciono, possiamo lasciare andare ciò che non ci rende felici o che ci fa stare male, possiamo rinunciare a qualcosa per il bene di qualcos'altro.

Molte volte è semplice dire NO, altre meno, perchè va fatto appello al coraggio e alla consapevolezza. Occorre forza per scuotere la testa, ma possiamo farlo: se non lo reputiamo necessario, se non lo reputiamo buono per noi, possiamo tirarci indietro.

Ce lo insegnano tante persone, anche molto giovani, che hanno deciso di farsi avanti e dire no alle ingiustizie, all'odio, all'agire per il proprio interesse personale senza preoccuparsi degli altri, della natura e del Pianeta. Ci sono molte cose a cui, sia come persone, sia come cittadini, possiamo dire no.



➔ ISTRUZIONI:

Un NO, come qualsiasi altro RIFIUTO, può essere visto come qualcosa di negativo ma anche come una possibilità, rifiutando qualcosa che non ci fa stare bene.

A cosa vuoi dire no?

Scatta una fotografia che rappresenti il **TUO NO** a un comportamento, un'abitudine, a qualsiasi cosa a cui vuoi o vorresti dire no, che non vorresti si ripeta. Pensa a quei comportamenti che non ti rendono felice o a qualcosa che pensi sia dannoso per il Pianeta.

UNITÀ 7

Condivisione

«Se tu hai una mela e io ho una mela e ci scambiamo le nostre mele allora tu ed io avremo ancora una mela a testa. Ma se tu hai un'idea e io ho un'idea e ci scambiamo queste idee; allora ciascuno di noi avrà due idee.»

George Bernard Shaw

Condividere pensieri, sapere, esperienze, emozioni, fa parte della vita di ognuno di noi. Ci sono molti modi di condividere parte di quello che siamo o facciamo con un'altra persona o un gruppo di persone, soprattutto da quando abbiamo la possibilità di connetterci con amici, conoscenti e familiari, con un semplice click, superando il tempo e le distanze.

Condividere significa, letteralmente, "dividere con altri" ciò che di bello ci capita, ma anche ciò che grava sulle nostre spalle... ed ecco che, magicamente, il peso si alleggerisce e diventa più sopportabile. La condivisione diventa, quindi, la porta della collaborazione e del sostegno reciproco, fondamentali per un mondo più coeso, unito e collaborativo, in cui ciascuno, con la sua unicità e il suo bagaglio, possa trovare il proprio posto.



ISTRUZIONI:

L'attività a cui stai partecipando ti aiuta a fare un esercizio di condivisione, mostrando le tue idee e ascoltando quelle degli altri. Condividere è un atto d'amore e di solidarietà, che dona nuova vita alle cose.

Quanto è importante per te la condivisione, e come applichi questo gesto nella quotidianità? Diccelo attraverso la tua foto.



eDucazione
Digitale®

